

Edición de video e imagen

En este Taller trabajarán la edición del video e imagen, ensamble de video con sonido. Los programas que se trabajarán para video serán: sonyvegas pro, ulead studio, video to picture, atubecatcher, video converter. en imagen se trabajará con los programas del paquete corel y adobe.



Miércoles



17 a 19



Adolescentes
y
Adultos



\$ 1200/
mensualmente

Una vez finalizado el curso el alumno habrá desarrollado su propia estética para el desarrollo de edición de video, creación de stopmotion o cortometraje.

Comienzo de clases: 25/4
Duración: 9 meses

Contenido

Clase 1:

Presentación de los programas

Clase 2:

Instalación de los programas.

Clase 3:

Interfaz del programa sonyvegas, y para qué sirve cada herramienta .

Clase 4:

Manipulación de los paneles.

Clase 5:

Ventana de trabajo para los videos.

Clase 6:

Importar archivos desde el explorador y desde videos de youtube para poder acoplarlos a nuestros proyectos de video.

Clase 7:

Medios de proyecto, importación de videos. Armado de carpetas para la organización a la hora de crear un video.

Clase 8:

Recortar y pegar videos . Como darles inicio con fundición y terminados de la misma manera.

Clase 9:

Agregar placas de introducción y finalización a nuestro proyecto de video.

Clase 10:

Opciones de zoom

Clase 11:

Empalmacion de video con sonido, como importar sonidos para nuestros videos.

Clase 12:

Creación de sonidos para los videos.

Clase 13:

Grupos de herramienta de edicion, efectos.

Clase 14:

Pistas y ajustes de tamaños.

Clase 15:

Crear duplicar e insertar pistas.

Clase 16:

Transiciones.

Clase 17:

Transiciones: cuadro de configuración.

Clase 18:

Transiciones, encadenado de transiciones.

Clase 19:

Efectos.

Clase 20:

Efectos: habilitar y deshabilitar, trabajar con fotogramas claves.

Clase 21:

Panoramización/ recorte de evento.

Clase 22:

Panoramización.

Clase 23:

Recorte de eventos utilización de curvas temporales en el video, como lograr que se funda de uno a otro.

Clase 24:

Utilización de curvas temporales en el sonido.

Clase 25:

Como trabajar a la par con ulead studio color y paneos de cámara.

Clase 26:

Renderización de los proyectos.

Clase 27:

Introducción al stop motion.

Clase 28:

Armado de carpetas de fotografías cuadro a cuadro para la realización de stop motion.

Clase 29:

Realización de carpetas para organización de stop motion.

Clase 30:

Empezar a trabajar con sonyvegas pro el realizado de stop motion.

Clase 31:

Realización de sonidos acorde a stop motion.

Clase 32:

Finalizado del proyecto de stop motion

Clase 33:

Subtitulado de un video .

Clase 34:

Realización de subtitulado.

Clase 35:

Renderizacion de subtitulado

Clase 36:

Introducción a la animación, empalmado con el programa corel pothopaint.

Clase 37:

Realización de un personaje en corell potopaint.

Clase 38:

Realización de carpeta para animación personaje.

Clase 39:

Realización de carpeta para animación personaje.

Clase 40:

Realización de collage escografico para la animación.

Clase 41:

Realización cuadro a cuadro de movimiento del personaje.

Clase 42:

Empalme de la escenografía con personaje

Clase 43:

Renderizacion del proyecto de animación.
